

DESCRIPTIF VOYAGE EN LIGURIE ET DANS LA ZONE DES CINQ TERRES 2025

« LA LIGURIE : HISTOIRE NATURE ET CULTURE »

NOMBRE DE PARTICIPANTS : ENVIRONS 45 ELEVES + 5 ACCOMPAGNATEURS

Présentation

Le voyage scolaire en Italie proposé aux élèves des classes de 3ème italianistes s'inscrit dans une démarche d'interdisciplinarité initiée par les professeurs d'italien et de latin, de français et le professeur documentaliste .

Le voyage scolaire de cette année « **LIGURIE ET DANS LA ZONE DES CINQ TERRES 2025** » , vise à faire découvrir aux élèves italianistes les aspects fondamentaux de la culture italienne et les beautés naturelles du nord de l'Italie: art, société, civilisation, nature.

Le voyage s'insère dans le cadre du projet des « voyages culturels dans les villes d'art de l'Italie du Nord et du Centre » qui a - jusqu'à présent - abordé les villes de Turin, Venise, Padoue, Vérone, Bologne, Florence, Pise, Sienne, Lucques, Modène, Rimini, Ravenne, Ferrare, Arezzo, Pérouse, Assise, Orvieto, Come, Milan, Bergame et la zone des lacs lombardes et prévoit cet année de visiter les villes de **Gênes, Volterra, Sanremo, Portofino et les fameuses Cinq Terres.**

Le voyage en Ligurie vise à faire découvrir aux élèves les beautés architecturales et naturelles, les trésors artistiques et culturels de ce magnifique coin d'Italie, mais aussi les aspects de la vie quotidienne de grandes villes italiennes : l'art, le cinéma et la presse, les dîners à la pizzeria entre amis...

Destinataires du voyage

Ce projet s'adresse à tous les élèves italianistes de niveau de IIIème avec pour objectif premier d'éveiller leur curiosité vis à vis d'un autre pays européen avec qui ils partagent un même héritage linguistique, historique, architectural et artistique.

Programme provisoire en détail.

- Gênes : (Il Porto Antico, L'Acquario e la Lanterna, un des musées de la Strada Nuova : il Palazzo Bianco avec le fameux « Ecce Homo » de Caravaggio)

- Les Cinq Terres

- Sanremo (L'église russe, La Villa Nobel, Le Théâtre Ariston : siège du fameux « Festival di Sanremo de la musique italienne », découverte de la promenade au bord de mer : « Passeggiata Imperatrice »)

- Portofino : la Saint-Tropez d'Italie (Le centre historique, le château Brown, le parc et l'église de San Giorgio et la villa Valadameri Mondadori)

- Volterra (déjà en Toscane...) (Le théâtre romain et la Fortezza des Médicis et les tombeaux étrusques)

PS. d'autres détails :

Nombre de participants : 45 élèves et 5 accompagnateurs

Date : du 31 Mars au 4 Avril 2025 (5 jours)

Aubergement : Car + Hotel : comme cette année on voudrait séjourner dans un hôtel dans un endroit tranquille et calme : l'idéal ce serait un endroit près

de la mer , surtout pas en ville !

pas de voyage la nuit

départ vers 7 du matin du collège

on veut garder comme d'habitude la pizzeria Bella Napoli a Susa au retour

Les objectifs pédagogiques :

- Ancrer les apprentissages théoriques de la langue et de la culture italienne dans une réalité historique et archéologique.
- Découvrir et apprécier les richesses architecturales et artistiques et naturelles de la région de la Ligurie.
- Prendre conscience de la vie quotidienne d'une grande ville italienne.
- Développer chez les élèves la curiosité, l'envie de découvrir l'autre (son mode de vie, son histoire, son habitat, etc...), et renforcer les bases d'une culture humaniste et classique.

Objectifs spécifiques du voyage en Ligurie

1) Les visites prévues en Ligurie et dans la région des Cinq Terres permettront aux élèves d'appréhender l'histoire d'une cité d'art, d'en comprendre le développement et le rayonnement, et de saisir l'importance des apports artistiques dans différentes époques.

2) Découverte des villes de la Ligurie en tant que villes où art et culture moderne et culture de l'antiquité se croisent : Gênes et Sanremo avec ses places et ses architectures magnifiques.

3) **Architecture entre antiquité et modernité :**

- Gênes : Son mystérieux et caractéristique **Porto Antico**, **L'Acquario plus grande et plus important d'Italie** et la **Lanterna** symboles de la ville. **Le patrimoine artistique de la Renaissance et du Quattrocento dans un des musées de la Strada Nuova : il Palazzo Bianco** avec le

fameux « Ecce Homo » de Caravaggio.

4) Les magnifiques Cinq Terres : Corniglia, Manarola, Monterosso, Rio Maggiore et Vernazza

5) Les merveilles naturelles de la Ligurie: Sanremo et le bijoux Portofino

6) Les villes de l'esprit étrusques : Volterra et ses magnifiques sites archéologiques et théâtres .

Exploitation didactique du voyage :

- Le fil conducteur du voyage sera la réalisation d'un « Carnet de voyage » multimédia. Il devra rendre compte du voyage, des découvertes réalisées, en partant des questionnaires et travaux que les élèves devront réaliser à chaque étape. Le carnet de voyage devra intégrer des productions écrites, croquis, photos, témoignages, etc...

- Le voyage sera préparé dans le cadre d'un projet interdisciplinaires pour les classes d'IIIème en collaboration avec le professeur documentaliste et les professeurs de latin et de français.