Projet de voyage pédagogique à Berlin

DATE et DURÉE: voyage de 5 jours, du 5 au 10 avril 2020

DESTINATION : Berlin

MODE DE TRANSPORT: Autocar

HEBERGEMENT: Auberge de jeunesse

PROJET PEDAGOGIQUE:
Projet interdisciplinaire : les matières concernées sont l'histoire (en lien avec le programme d'histoire de la classe de 3e), le français, et l'allemand.

Ce projet fait intervenir la professeur de français (Brun), documentaliste (Forest) et d'allemand (Belleney).

- Decouverte d'une capitale européenne à travers qlq monuments et institutions.
- Découverte de l'histoire allemande de 1945 jusqu'à la réunification (visite de musées, recherches et travaux d'élèves sous forme d'exposés).
- Découverte de l'Allemagne contemporaine (circuit sur le thème du Street Art incluant la visite du musée du Street Art et l'East Side Gallery = vestiges du Mur)

Thématique/ époque étudiée	**Visites et activités prévues**
Découverte de la ville de Berlin	**Visite guidée en autocar** *(ou à pied, centre historique seulement*) **des principaux monuments et places du centre ville de Berlin** (Alexanderplatz, Berliner Platz, Gendarmenmarkt, Potsdamer Platz, Brandenburger Tor…) (Croisière sur la Spree?)
L'Allemagne divisée	**Tränenpalast** (ancien poste-frontière entre les passages entre l'Ouest et l'Est de Berlin) **Gedenkstätte Berliner Mauer** (visite commentée) **Musée de la DDR et Kulturbrauereï**
La Guerre Froide	**Musée du Checkpoint Charlie** Les vestiges du mur (**East Side Gallery** etc.. lors de la visite guidée sur le thème du Street Art)
Street Art	Visite du **musée Urban Nation** (Street Art)
Berlin, Capitale européenne: les institutions politiques actuelles	**Visite du Reichstag** (siège du parlement allemand) et du *Regierungsviertel (quartier gouvernemental)* et exposition **Erlebnis Europa**

Exploitation du projet sur l’année scolaire :

En LV Allemand et en documentation, pour les germanistes :

En amont : recherche documentaire et élaboration de fiches synthèse sur le Street Art à Berlin, sur la capitale, les lieux et les monuments visités > l'ensemble des fiches élaborées par les élèves peut constituer le dossier de voyage de chaque participant.
Elaboration d’une frise chronologique des évènements.
Travail sur différents plans de la capitale à plusieurs époques

A Berlin : présentation rapide sur place par les élèves avant/au moment les/des visites

Au retour : « ***mein Berlin*** » : les élèves présentent un lieu marquant sous la forme d'une vidéo (EO) ou d'un journal/carnet de voyage (EE)

En français :