

# DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE CULTUREL ET NATUREL DE VENDÉE

## 1 – Identification de l'organisme qui passe le marché

Collège Jean Monnet  
105 rue des plesses  
85180 Les Sables d'Olonne

## 2 – Procédure de passation

Marché à procédure adaptée, selon les dispositions de l'ordonnance du 23 juillet 2015 relative aux marchés publics et article 34 du décret du 25 mars 2016 sur la publicité des MAPA.

## 3 – Objet et caractéristiques principales

**3.1 : Période** : du 2 au 5 juin 2020 ou du 26 au 29 Mai ou 12 au 15 Mai 2020 ou autre semaine en fonction des disponibilités des hébergements

**3.2 : Effectifs** : environ 27 élèves

**3.3 : Le programme du voyage** : Découverte du patrimoine culturel et naturel de Vendée

Le projet est la découverte d'un milieu géographique familier aux élèves mais souvent méconnu. La découverte des espaces naturels (forêt, marais) son histoire et l'exploitation artistique permettront aux élèves de s'ouvrir à de nouvelles problématiques qui deviendront plus concrètes sur le terrain.

L'ouest vendéen est un territoire témoin de l'histoire de France mais aussi de son évolution paysagère, environnementale et artistique.

Le projet est avant tout pluridisciplinaire : AP/HIST/GEO/EMC/ EPS

- **Projet lié au contenu des programmes** :

- **EPS**: appréhender un milieu par les activités de pleine nature (course d'orientation, escalade, canoë ou VTT)

- **Histoire/géo** : Site religieux, culturel, artistique et architectural du Moyen Âge. Les élèves y retrouveront aussi les traces de la fée Mélusine.

Les hommes ont adapté un milieu naturel afin de l'exploiter (aménagement d'un milieu naturel).

- **Arts plastiques**: Sensibilisation et éveil à l'art contemporain (land art). Découverte de l'art de l'enluminure et de la calligraphie au Moyen Âge.

- **Apprentissage des compétences** :

- Domaine 1 : pratiquer différents langages (observation, arts, écrit)
- Domaine 2 : coopération et réalisation de projet
- Domaine 3: Formation de la personne et du citoyen (la vie en collectivité, expression de la sensibilité et responsabilité).
- Domaine 4 : Les systèmes naturels (responsabilité individuelle et collective)
- Domaine 5 : Les représentations du monde et de l'activité humaine (espace- temps, inventions)
- Domaine 1.4 : Le langage des arts et du corps : pratiquer des activités physiques, sportives et artistiques

- **Constitution des parcours « citoyen » et « artistique et culturel »** :

- Apprendre à vivre en collectivité et améliorer les capacités d'autonomie des élèves.
- Éveiller la curiosité des élèves pour apprécier les effets de la nature.
- Acquérir des connaissances et des comportements sur un milieu naturel du point de vue environnemental, social, économique et culturel.
- Favoriser toutes les formes d'expression artistique depuis du Moyen-âge jusqu'au XXIème siècle.

- **La réalisation**

Production artistique : enluminure, calligraphie et Land art. Mise en place d'une exposition au CDI.

- **PROGRAMME ENVISAGE**

**Sur les traces de La fée Mélusine :**

- **Nieul sur l'Autise**: La vie de moines dans une abbaye, l'esprit religieux du Moyen Âge. Initiation à la calligraphie et à l'enluminure.
- **Vouvant** : sur les traces de la Fée Mélusine, l'esprit des contes et légende au Moyen-âge. Initiation au Land art.
- **Mervent** : Initiation et découverte des activités de pleine nature : escalade, course d'orientation et canoë ou VTT.

**Découverte de l'environnement et de l'adaptation de l'Homme à ce milieu**

- balade commentée en barque dans le marais poitevin.

- **Hébergement envisagé**

L'hébergement sélectionné doit pouvoir nous accueillir 3 nuits en pension complète à partir du mardi soir repas du soir inclus.

- **Prévoir également le transport des élèves** au départ du collège Jean MONNET le mardi matin à 8h00 et retour au collège le vendredi à 18h00.

#### **4 – Attribution du marché**

Le jugement des offres attribuera le marché à l'offre économiquement plus avantageuse, appréciée en fonction des critères énoncés ci-dessous avec leur pondération :

- Le prix : 40%
- La qualité des produits : 30%
- La qualité des services associés : 30%

**5 – Date de la publication** : 05/12/2019

**6 – Date limite de la réception des offres** : **08.01.2020.**

**7 – Modalité de remise des offres** : Sur la plateforme AJI

**8 – Justificatifs à fournir avec la remise de l'offre**

Une notice descriptive des conditions d'octroi des garanties d'assurance sera impérativement fournie par le candidat.

**9 – Avance**

Le présent marché ne donne pas droit au versement d'une avance au titre de nantissement de la créance.

Des acomptes peuvent être demandés par les voyageurs dans le cadre de la réglementation en cours.

**10 – Modalités de paiement**

Paiement dans un délai de 30 jours suivant la réception de la facture ou des factures si versement d'arrhes, par virement sur le compte bancaire stipulé sur le document de marché, avec IBAN et code BIC complets.

Les factures dématérialisées sont admises par dépôt.

**11 – Renseignements**

Personne autorisée à fournir des renseignements pour le présent marché : Mme VIGNERON Marie-Jo, Gestionnaire au 02.51.21.02.24