

# Fiçhe 1 –Présentation du projet de voyage scolaire pour vote au CA

## I- Présentation générale

INTITULÉ du VOYAGE : voyage terminale LLCE à Londres

Nom-Prénom du responsable du projet : JIMENEZ Benjamin  
Discipline : Anglais  
Classe ou groupe concerné : T.LLCE + euro (partiel) Nombre d'élèves : 30  
Destination : Londres Date : 02/02/25 - 07/02/25

### Résumé des OBJECTIF(S) PÉDAGOGIQUE(S) et du PROGRAMME :

Il s'agit d'ancrer dans la réalité le travail mené par les élèves en LLCE et en euro depuis leur année de première. Les thématiques abordées ont non seulement été liées à un contexte britannique évident mais les élèves ont surtout acquis des méthodes analytiques qu'ils pourront exercer de manière concrète dans les différents musées londoniens qui seront visités. La vie culturelle londonienne leur permettra également de mesurer les liens personnels qu'ils nourrissent avec leur matière de spécialité. Le clou du voyage sera d'assister à une représentation d'une comédie musicale en lien avec la séquence sur le gothique (Phantom of the Opera). Un film du voyage sera écrit et projeté au T.P.O. de lycée.

**ENCADREMENT :** (1 accompagnateur pour 10 à 15 élèves et 2 au minimum. Le nombre exact est arrêté par le chef d'établissement selon la spécificité de la sortie et des risques éventuels).

Nom-Prénom : JIMENEZ Benjamin Discipline : Anglais portable : 06-15-30-89-33  
Nom-Prénom : LEONARD Amelle Discipline : Anglais portable : 06-72-12-03-57  
Nom-Prénom : + 1 recruté en cours Discipline : portable :  
Nom-Prénom : Discipline : portable :

MOYEN D'HEBERGEMENT : familles d'accueil

## II- Projet pédagogique du voyage

Vous pouvez présenter le projet pédagogique et son programme sous une autre forme mais les rubriques ci dessous doivent être reprises.

### I. OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES ET ÉDUCATIFS :

- Découverte des musées londoniens (National Gallery, National Portrait Gallery, British Museum, London Design Museum)
- Vie culturelle londonienne (Canal, Disquaire Rough East Trade)
- Immersion linguistique
- Assister à un spectacle authentique en anglais

### II. ACTIONS PRÉPARATOIRES

(enquêtes, recherche de documents, répartition des tâches entre participants, contacts préalables...):

- Prise de contact avec euroconselle carnet de voyages pour devis
- Discussion auprès des élèves pour la faisabilité du projet
- Réunions avec M. Kurek et M. Bozad
- Sélection des élèves d'ense (Lettre de motivation + appréciations bulletins 1<sup>er</sup>)

### III. Grandes lignes du PROGRAMME DU SÉJOUR :

- Départ dimanche 02/02/25
- Lundi 03/02/25 : visite de Londres (nuit 1 en famille)
- mardi 04/02/25 : - (nuit 2)
- mercredi 05/02/25 : - (nuit 3)
- jeudi 06/02/25 : visites et comédies musicales. Départ en bus et retour le vendredi.

### IV. Réservation ou achat d'EQUIPEMENTS NÉCESSAIRES :

(Caméscopes, appareils numériques, portables, médicaments...)

### V. Modalités d'INFORMATION des FAMILLES pendant le séjour :

(mails, site, sms, ENT...)

- mailing-list avec compte-rendu quotidien des enseignements chaque soir.

### V. EXPLOITATION ULTÉRIEURE :

(contrôles oraux ou écrits, comptes rendus, exposés, dossiers documentaires, expositions...):

- Vidéo : journal de voyage filmé par les élèves et monté par leurs sous-projetés lors de la J.P.O. de 2025 pour contribuer au rayonnement du lycée.

### VI - CRITÈRES d'ÉVALUATION de l'ACTION