

Projet linguistique et culturel

(présenté par Mme SPERDUTO)

Irlande

29/01/22-05/02/22 (dates à confirmer)

I) A qui s'adresse ce séjour :

Ce séjour s'adresse aux élèves de 2nde euro , à compléter avec des élèves des élèves de 1^{ère} STMG euro (les devis étant à réaliser pour 50 élèves + 4 accompagnants ou 49 + 4 suivant la configuration du car)

II) Objectifs linguistiques :

L'oral a une grande importance dans l'apprentissage des langues. Or, le meilleur moyen de gagner en aisance est de s'exprimer dans des situations authentiques pour communiquer et agir avec des interlocuteurs natifs.

L'option « euro » doit permettre « à l'élève d'intensifier sa pratique des langues tout particulièrement à l'oral » (BO du 30 sept 2010)

Par ailleurs, il est également attendu des élèves qu'ils soient exposés « à une langue riche et authentique » (BO du 30 sept 2010)

Pour établir l'attestation de niveau de langue en terminale, les élèves auront à passer un oral en LVA dans le tronc commun, plus un oral dans la DNL pour les sections euros. Or, nous le savons, le temps de parole dont disposent les élèves dans le cadre des cours ne permet pas de les préparer confortablement à cette épreuve et de leur apporter la confiance nécessaire.

Ce voyage linguistique serait donc un moyen efficace de travailler sur ces objectifs.

III) Objectifs culturels :

Le programme pédagogique prévu pour ce séjour n'est pas seulement linguistique. Il est également culturel. Il s'inscrit dans quelques-uns des axes à aborder en 2nde :

L'axe 3 « Le village, le quartier, la ville » sera abordé sous le prisme de l'architecture irlandaise avec la visite de bâtiments historiques exceptionnels tels que le Trinity College, ou la célèbre Guinness Storehouse, Dublinia à Dublin. Ou encore la découverte de paysages plus sauvages aux alentours de Galway.

L'axe 8 « Le passé dans le présent » (en 2nde) ou l'axe 8 « Territoire et mémoire » (en cycle terminal) sera abordé à travers des visites de musées tels que le Trinity College à la découverte du Book of Kells, et de la Old Library, de l'EPIC Irish Immigration Museum, ou encore visite du site monastique de Clonmacnoise et de l'Abbaye de Kylemore.

Les élèves découvriront également la culture irlandaise à travers un atelier de danse irlandaise, ou l'histoire de la brasserie de Guinness.

IV) Transport et hébergement :

Le mode de transport à privilégier est le car + ferry, ceci pour limiter les coûts.

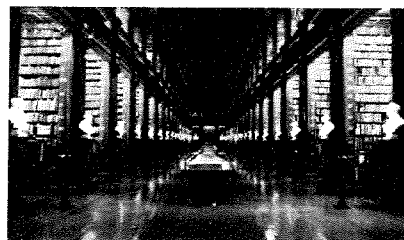
L'hébergement en famille d'accueil est le choix le plus économique, et à l'avantage de plonger les élèves dans un bain linguistique qui ne peut que leur être bénéfique pour s'exercer à la compréhension orale ainsi qu'améliorer leur expression.

Visites et activités souhaitées
(pas de préférence pour l'ordre)

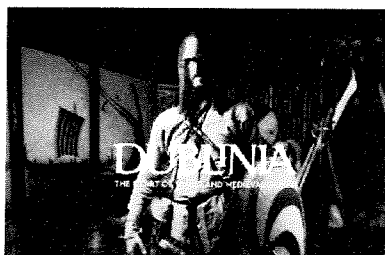
Visite (guidée ?) de la Guinness Storehouse à Dublin



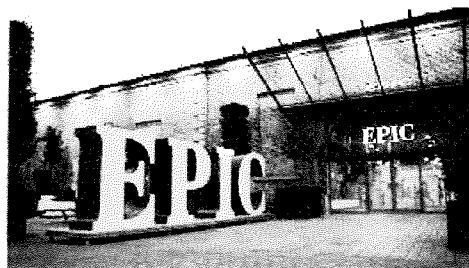
« Book of Kells » Trinity College à Dublin



Visite guidée en anglais de Dublinia



EPIC Irish Immigration Museum à Dublin



**Atelier de danse irlandaise en anglais
(à Dublin ou Galway)**



Clonmacnoise et visite des ruines du site monastique et ses grandes croix en pierre



Visite guidée Galway (et quiz historique)



**Journée dans le Connemara
visite de l'Abbaye de Kylemore**

